COUP DE CŒUR DE LA SEMAINE

(28/10/2024)

SPECIAL HALLOWEEN

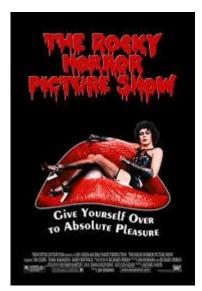
(BRUNO: LE RETOUR)

Il revient et il est bien content!

C'est la période d'halloween alors vous devriez avoir peur. Je suis de retour avec une nouvelle formule. Le coup de cœur et aussi parfois des coups de gueule. Je ne suis plus soigné par les docteurs Claire et Myrtille, je peux donc laisser s'échapper mon double maléfique, un ours mal léché (*pas léché du tout oui*!) répondant (ou pas) au nom de Nounours. La schizophrénie c'est cool, tous les ventriloques vous le diront. Mais c'est pas tout ça, je suis là pour parler cinéma...

Je vais commencer par tricher. Aujourd'hui mon coup de cœur est un film que j'ai découvert il y a des années :

« THE ROCKY HORROR PICTURE SHOW » de Jim sharman



Ce week-end, j'ai organisé une petite fête. Une raclette d'Halloween!

On a bien bu et bien mangé et après avoir vérifié notre taux de folie, ceux qui le voulaient se sont retrouvé devant ce que les fans appellent « LE ROCKY ». Le film a débuté précisément à super tard moins vingt-cinq et comme d'habitude la magie a opéré. Un quart d'heure plus tard, Virginie et moi dansions un « Time Warp » effréné et désordonné. Plus tard Yannick, possédé par le démon de la bière ou du vin blanc, faisait des passages éclairs dans la pièce en dansant comme un fou, s'asseyant trente seconde sur un canapé avant de repartir toujours en dansant pour aller jouer du piano à l'étage inférieur.

Mais qu'est ce qui nous rend frénétique dans ce film?

Sûrement l'histoire. Jugé plutôt : Brad et Janet, de tous jeunes fiancés sont victimes d'une crevaison durant une nuit d'orage. Cherchant de l'aide, ils trouvent refuge dans le manoir de Frankenfurther (ça se traduit par choucroute), un doux transsexuel de Transylvanie (la planète, pas le pays). Celui-ci donne une fête pour célébrer la création d'un homme parfait à ses yeux.

Les acteurs sont fabuleux. Tim Curry, qui joue le maître des lieux, est si fascinant qu'on ne doute pas de sa venue d'une autre planète, car il séduirait tous ce qui vit sur terre. (Même mes chats ronronnent en le voyant). Et puis il y'a cette très jeune débutante qui joue Janet. Une dénommée Susan Sarandon qui malgré son immense talent attendra encore un bon moment avant de devenir connue. Et puis, il y a Charles Gray en narrateur... Un acteur so british. Il jouait Blomfield dans les James Bond période Roger Moore. Il vous apprendra la chorégraphie d'une danse venue d'ailleurs.

Je pourrais parler des pages sur ce film qui rend hommage aux vieux films fantastiques et de science-fiction... et tout cela en musique, car il s'agit d'une comédie musicale! Et son efficacité vous fera chanter et danser.

La preuve. Le film sorti en 1975, passe encore dans les grandes villes du monde (au Studio Galande à Paris) ou les spectateurs se déguisent et dansent toutes les semaines.

Coup de cœur suivant :

« MONSIEUR AZNAVOUR » de Grand Corps Malade et Mehdi Idir.



Ce film est passé en avant-première à Rennes en présence de Mehdi Idir et de Tahar Rahim. Le film a reçu une standing ovation comme ce cinéma n'en avait jamais connu. Il faut dire que Tahar Rahim est impressionnant et a dû travailler comme un fou pour devenir Charles Aznavour. De plus les reconstitutions d'époque sont formidables « *Rrrrr* » ! et les prouesses techniques sont là pour nous amener tout près du chanteur « *Rrrr* » !

Je crois que Nounours veut prendre la parole.

« Y'EN A MARRE DE CES BIOPIQUES! Aznavour! On lui donne du Monsieur maintenant, tellement le film est aseptisé. Okay c'était un grand artiste mais il parait qu'il n'était pas super sympa! Alors oui, marre des biopics. Bientôt Michael Jackson et son amour des enfants, Harvey Weinstein et son amour des femmes, Emmanuel Macron et son amour des... »

Merci Nounours. Ce n'est pas gagné de partager ces coups de cœur! Va falloir améliorer cette nouvelle formule.

Bon Halloween à tous!

BRUNO

« Et Nounours alors ? » 😉