

COUP DE CŒUR DE LA SEMAINE

(22/07/2024)

Bonjour à tous,

Enfant, j'aimais bien les contes, de fées ou pas. Et puis j'ai grandi jusqu'à mesurer 1 mètre 86... Je ne devrais plus avoir ce regard de gosse ! 😊 D'ailleurs je ne suis pas fou des dessins animés... Mais dès fois, un film arrive à me faire régresser dans des plaisirs enfantins. C'est le cas de mon coup de cœur de la semaine :

« **LE CHATEAU SOLITAIRE DANS LE MIROIR** » de Keiichi Hara.



Ce film japonais est très beau et techniquement très bien. Mais il n'est pas aussi parfait et hallucinant que les derniers bijoux d'animation chroniqués ici. Alors pourquoi ce coup de cœur ? Juste pour l'histoire. Quand on se retrouve dans un récit qui nous emporte sans que l'on ait la moindre idée de la destination, c'est très fort ! Surtout si on a plus de 10 ans. Rien que la pureté et la simplicité des plus beaux contes.

Kokoro est une petite fille harcelée par ses camarades à l'école et ses parents pensent la placer dans un établissement spécialisé. Mais un jour, dans sa chambre, elle traverse le miroir. Elle se retrouve dans un château avec d'autres enfants où elle est accueillie par une fille masquée.

Tous ces enfants sont invités dans ce château pour un an. C'est le temps pour eux de trouver une clé cachée qui leur permettra d'accéder à une pièce magique qui réalisera leur vœu le plus cher. Mais attention, ils doivent respecter une règle importante. Ils peuvent venir tous les jours en passant par leurs miroirs mais à 17h, ils doivent rentrer chez eux. Si l'un d'eux est encore là, pas de pitié, un loup viendra tous les manger.

Ça a l'air compliqué ? Et ce n'est encore rien ! Nous allons faire connaissance de chacun des enfants et de leurs particularités. Il faut dire que durant une année nous avons le temps de les aimer. Et plus c'est compliqué, plus c'est limpide... Il suffit de se laisser aller... Profiter des émotions qui nous sont offertes. Les rires succèdent aux larmes et à l'émerveillement. On se rend compte que ce monde enfantin n'est pas si loin du monde des adultes. Mais j'en ai déjà trop dit... Vous aurez tant de secrets à découvrir.

On pense forcément à Miyazaki pour l'univers poétique et le regard sur l'enfance, mais c'est plutôt une bonne référence, non ?

C'est sur Canal Sat.

Maintenant attention, pour ce film ! C'est tout le contraire du film précédent. Nous ne sommes plus dans un monde de rêve, mais dans un monde de cauchemar. Pour ceux qui aiment avoir très peur et être très mal à l'aise, allez le voir en salle.

« LONGLEGS » de Oz Perkins.



Longlegs c'est le nom que se donne un tueur en série recherché par l'héroïne, agent du FBI. Il extermine des familles entières et semble avoir des pouvoirs spéciaux. Et comme c'est Nicolas Cage (avec encore un nouveau look) qui joue le rôle, on a forcément les chocottes. Avec cet acteur rien n'est impossible !... A chaque fois, il repousse les règles de la sobriété. Il en fait des tonnes et ça marche ! Il nous met vraiment dans un réel malaise et l'on se demande si, en fait, tout ce cabotinage ne serait pas une preuve de génie. A vous de juger, si vous avez le cœur bien accroché.

Bon, je ne vais pas vous laisser sur une belle affreuseté comme ça !
Revenons à un film normal. Très normal. Peut-être trop...
Vous avez aimé le 1 ? le 2 ? le 3 ? Vous allez aimer Axel F !

« LE FLIC DE BEVERLY HILL : AXEL F. » de Mark Molloy.



Eddie Murphy est de retour dans le rôle d'Axel Foley, flic qui aime détruire le mobilier urbain de Détroit et occasionnellement de Los Angeles. La seule chose qui a vraiment changé, c'est qu'il ne sort plus au cinéma mais passe par la case Netflix.

Sinon, à part quelques cheveux blancs, c'est toujours le même ! 😊 Beaucoup de comédie, beaucoup d'action, de poursuites et « The Heat is On ! ». Même la musique est de retour. Si vous êtes nostalgique des années 80, faites-vous plaisir et allez retrouver les mêmes acteurs avec quelques nouveaux. Joseph Gordon Levitt est particulièrement savoureux.

Maintenant, profitez des vacances (les vôtres ou celles des autres) pour regarder des films. Ça changera des jeux olympiques ! BRUNO