

COUP DE CŒUR DE LA SEMAINE

(03/06/2024)

Bonjour à tous,

Toute la France l'a vu sauf peut-être vous, ça mérite bien un coup de cœur de la semaine.

« Un p'tit truc en plus » d'Artus.



Comment une petite comédie, un premier film qui plus est, a-t-il réussi à avoir un tel succès ? La réponse est claire, il suffit de voir le film pour comprendre.

D'abord, dès le départ c'est drôle. Un père et son fils font le braquage d'une bijouterie. Pour fuir la police, ils partent dans un car qui les mènent dans une colonie de vacances pour handicapés. Le fils se fait passer pour l'un d'eux et le père pour son accompagnant.

Le sujet est simple et l'avalanche de gags est bien là.

De plus, les acteurs professionnels s'en donne à cœur joie pour nous faire rire et nous émouvoir (La dernière scène du père, joué par Clovis Cornillac, restera dans les mémoires). Le réalisateur Artus, joue le rôle du fils avec

une candeur réjouissante et Alice Belaïdi est une assistante de vie parfaite. Tous sont attendrissants et crédibles, mais le succès du film ne tient qu'à un gros truc en plus : les seconds rôles sont tous joués par des handicapés attachants. En les filmant avec un maximum d'amour et d'humour, Artus nous offre son cœur sur un plateau. Nous allons voir ce film pour rire mais l'expérience est tout autre. Petit à petit, nous nous mettons à les aimer réellement. Ce film n'est qu'une expérience d'amour. Ceux qui sont mal à l'aise avec les handicapés les verront autrement et sortiront changés pour le mieux. Je n'ai pu m'empêcher de penser aux résidents du bois Macé à Retiers et à leurs accompagnants. Allez voir le film ensemble, il vous est dédié. 😊

Après vous avoir présenté ce petit chef-d'œuvre, difficile de parler d'autre chose. Néanmoins, pour ceux qui auraient d'autres goûts, la période n'est pas pauvre en films à voir.

Comme, par exemple :

« **Vincent doit mourir** » de Stéphan Castang.



Vincent (Karim Leklou) est normal mais il a un petit problème. Dès qu'il regarde quelqu'un dans les yeux (collègues, amis, ou parfait inconnu) la personne se jette sur lui sans raison dans le seul but de le tuer.

Voilà un sujet insolite qui ne déçoit pas. Bien entendu, c'est un peu violent mais on reste soudé au destin de cette victime potentielle. Vincent évite les rencontres, on le comprend ! Mais qu'arrivera-t-il s'il rencontre l'amour ? Je ne vous le dirais pas, il faut se brancher sur Canal+ pour le savoir !

Autre film sur Canal :

« **La passion de Dodin Bouffant** » de Tran Han Fung .



Attention ce film n'est pas déconseillé aux moins de 12 ans. Ce film ne comporte aucune scène de violence. Ce film n'est pas un film d'action, ne comporte que très peu de suspense, aucun effet spécial et aucune cascade. Bref, il peut faire somnoler le publique de « Furiosa ». Le réalisateur Vietnamien avait commencé par nous faire humer « L'odeur de la papaye verte » et a évolué avec son cinéma vers la haute gastronomie française. Comment ne pas saliver devant tous ces mets qui nous sont présentés? Rien que la lecture des menus nous met en appétit. Que ce soit en cuisine où dans la salle à manger on en arrive à saliver des yeux. Le seul suspens : vont-ils rater une cuisson ? Et bien même pas ! Tout est parfait ! La vraie

question c'est comment arrivent-ils à manger tout ça ?

La photographie est magnifique et est forcément complice de ces tortures olfactives et gustatives. Quant aux acteurs Benoît Magimel et Juliette Binoche, ils sont les bienvenus dans ma cuisine !!! 😊

Bon, sur-ce, je me ferais bien un petit restau... avant d'aller revoir « Un p'tit truc en plus ».

Bonne semaine. BRUNO.